

Nhập từ khóa tìm kiếm ...



VĂN HÓA | Đời sống văn hóa | Giao lưu | Nghệ thuật

Nghĩ về “bài học đầu tiên”...

Thứ ba, 19/11/2019 09:59

Chế độ bảo vệ mắt

Mỗi một đời người, tháng ngày cắp sách đến trường có lẽ là thời hoa niên đẹp nhất. Và từ những ngôi trường ấy, hình ảnh thầy, cô giáo luôn được các thế hệ học trò khắc ghi. Ngày 20-11- Ngày Nhà giáo Việt Nam là ngày tri ân những người thầy, cô giáo. Trong ngàn lời kính dâng ấy, có lẽ những ca khúc đã “vượt thời gian” và trở thành giai điệu ngọt ngào nhất đã gói trọn tâm tình với tất cả tình cảm yêu thương của học trò dành cho người cha, người mẹ “thứ hai” trong cuộc đời, đó chính là thầy, cô giáo... Riêng tôi, bài hát “Bài học đầu tiên” của Trương Xuân Mẫn đã gieo vào lòng những cảm xúc khó tả...



Thầy tôi (ảnh minh họa).

Từng nốt nhạc chậm rãi, lời nhạc như lời tự sự của một người học trò chân thành bày tỏ lòng cảm ơn thầy về bài học: “Thưa thầy em đã thuộc bài học sáng nay/ Trong bài giảng có bụi phấn trắng bay bay trên tóc thầy”. Hai từ “Thưa thầy” mở đầu bài hát là sự lễ phép, hiền ngoan của mỗi học trò khi nói với thầy. Trong lời nhạc ấy ta cảm nhận được niềm vui của học trò khi thấm đượm “bài học đầu tiên” của những tháng năm cắp sách tới trường. Hình ảnh người thầy trang nghiêm, tận tụy truyền giảng sáng ấy đã khắc sâu vào tâm khảm học trò như một hình ảnh đẹp nhất là “có bụi phấn trắng bay bay trên tóc thầy”.

Lời ca dạt dào cảm xúc, da diết ngọt ngào. Chắc hẳn, mỗi khi cất lên lời hát ấy của “Bài học đầu tiên”, bất cứ ai cũng đều cảm thấy xúc động, bồi ngùi khi nhớ về những thầy, cô giáo yêu thương, đáng kính đã từng dạy dỗ mình. Hình ảnh người thầy được nhạc sĩ Trương Xuân Mẫn khắc họa với ca từ mềm mại, giai điệu trầm bổng sâu lắng luôn làm người nghe xúc động khi nhớ về mái trường xưa với người thầy

cô giáo yêu quý năm nào của mình... Hình ảnh người thầy được khắc họa rõ hơn trong cảm nhận của học trò: “Giọng thầy như tiếng hát/Lời thầy như bài thơ đã dẫn dắt “Cho con những ước mơ/ Tới chân trời rộng mở...”. Đến đây, thiên chức của người thầy là “giọng”, là “lời” luôn đọng lại ấn tượng trong lòng học trò, những lời truyền giảng ấy bỗng sao ấm áp lạ thường. Giai điệu, ca từ bài hát thật bình dị nhưng đã làm ấm lòng, lan tỏa và truyền cảm đến học trò bằng những lời dạy dỗ, bảo ban giản đơn nhưng rất sâu sắc...

Lời nhạc vẫn ngân lên, dẫn dắt người nghe vào lời kết “nội dung” của “Bài học đầu tiên” người thầy trao giảng cho học trò. Nội dung ấy là một bức tranh đẹp về quê hương, gia đình, đất nước... thân thuộc và luôn gắn bó trong tim mỗi người. Điệp khúc “bài học đầu tiên” hiện ra hình ảnh “bóng hình núi sông”, “cánh đồng” để nhắc nhở người học về “yêu thương”, trách nhiệm gửi gắm “vẽ tiếp đường cha ông”. Xúc động hơn, trong “bài học đầu tiên” ấy, người thầy đã đưa học trò về với “ấm êm lời ru của mẹ”, có hình ảnh “con cò trắng bay qua câu ca dao ngọt ngào” như lắng sâu hơn về truyền thống gia đình, quê hương, và gợi nhắc đến bốn phận làm con... Và những hình ảnh đẹp “sóng vỗ lời biển xanh căng no những cánh buồm chở tiếng hò quê hương” đã chấp cánh cho người học ước mơ bay bổng vào tương lai sẽ bắt đầu từ bài học đầu tiên hôm nay...

Rồi “Bài học đầu tiên” đã kết thúc bởi người học đã thuộc đã nhớ lời thầy. Lời cảm ơn thầy vang lên của học trò chính là bài học làm người từ những bài giảng của thầy cô giáo, những bài giảng đã nâng tâm hồn người học lên những

tâm cao mới cùng với những tình cảm thiêng liêng khác là tình yêu Tổ quốc, quê hương. Lời ca bay bổng, nhẹ nhàng như lời thì thầm cảm ơn thầy, như lời chia sẻ với bạn bè về bài học thầy đã dạy: “Bài học đầu tiên cảm ơn thầy, thầy đã dạy con đường tới tương lai xây đất nước đẹp giàu/ Bài học đầu tiên em đã thuộc rồi thầy ơi/ Là bài ca yêu Tổ quốc Không bao giờ em quên...”

Cùng với nhiều bài hát hay như “Ngày đầu tiên đi học”, “Bụi phấn”..., “Bài học đầu tiên” vẫn là ca khúc quen thuộc với mọi thế hệ học trò. “Bài học đầu tiên”- tên nhạc phẩm này như tự thân tên gọi, đó chính là lần đầu tiên được tới trường, lần đầu tiên được nghe bài giảng của thầy, là lần đầu tiên người thầy dạy học trò vươn tới những ước mơ về tương lai từ những điều rất giản dị giữa cuộc đời với những ca từ mộc mạc, trong veo mà da diết...

Tri ân thầy cô, là tri ân “Bài học đầu tiên”... Nghe sao ấm áp, ngọt ngào vang vọng mãi...

THẢO NGUYỄN

[Nghĩ về](#) [bài học](#) [đầu tiên](#)

Viết nội dung bình luận ...

GỬI BÌNH LUẬN

Bình luận (0)

TIN CÙNG CHUYÊN MỤC



Sắp xuất bản công trình Lịch sử Đảng bộ Quân sự Đà Nẵng



Vị quê ở phố



Căn cứ Nghĩa hội Quảng Nam được công nhận Di tích lịch sử cấp tỉnh



"Tuần lễ văn hóa ẩm thực" ở Gia Lai



Hội thảo "Mỳ Quảng - Nét văn hóa ẩm thực đặc sắc xứ Quảng"



Bỏ lá thư vào thùng thư



Kỷ niệm 97 năm
NGÀY BÁO CHÍ CÁCH MẠNG VIỆT NAM
21.6.1925 - 21.6.2022



BẠN CÓ THỂ QUAN TÂM



Lợi dụng chức vụ, quyền hạn trong khi thi hành công vụ, 1 Phó Hiệu trưởng Trường Cao đẳng bị khởi tố



"Cuộc đua lãi suất" nhằm kiềm chế lạm phát



Hoàn chỉnh Đồ án xây dựng Hòa Vang trở thành thị xã vào năm 2025



Vụ dùng ô-tô trộm 38 con chó ở Đông Giang (Quảng Nam): Cựu giám đốc doanh nghiệp trở thành "cầu tặc"



Triệt xóa đường dây lô đề trên 200 triệu mỗi ngày



Đà Nẵng: nhiều người mất tiền tỷ vì dính bẫy "điều tra án qua mạng"



CHUYÊN TRANG CỦA BÁO CÔNG AN NHÂN DÂN
CADN Online- Kết nối niềm tin

TRỤ SỞ: 62 Phan Châu Trinh - TP Đà Nẵng

Điện thoại: 0236 3822626 * 3824892 * 3810492 - Fax : 0236 3824892 * 3822795 - Email: baocadn@gmail.com

VPĐD tại Quảng Nam: 30B- Hùng Vương, TP Tam Kỳ- ĐT: 0787.015015 - Email: cadn.vptn@gmail.com

VPĐD tại Tây Nguyên: Đường Hoàng Đạo Thúy- Tổ 15, P.Tây Sơn, TP Pleiku, Gia Lai - ĐT, FAX: 0968 707090

VPĐD tại Nghệ An: 29 - Phan Đăng Lưu, TP Vinh; ĐT/Fax: 0238.3587107

TỔNG BIÊN TẬP: **Thiếu tướng PHẠM KHẢI**

TỔ CHỨC THỰC HIỆN: **Trung tá NGUYỄN QUANG SANG - Trung tá TRẦN THANH ĐÔNG**

Giấy phép hoạt động báo chí số 124/GP-BTTTT do Bộ Thông tin và Truyền thông cấp ngày 26-2-2021

[Đặt làm trang chủ](#)

[Thông tin đến tòa soạn](#)

[Liên hệ Quảng cáo](#)

[Rss](#)