

Chuyện đằng sau 'Đi học về'- ca khúc được hàng triệu thiếu nhi yêu mến

Quang Đức • Thứ sáu, 1/6/2018 15:09 (GMT+7)

Chia sẻ với Zing.vn, nhạc sĩ Hoàng Lê cho biết chính ông cũng không nghĩ "Đi học về" có thể được yêu thích lâu như vậy, hơn 50 năm vẫn được trẻ em Việt Nam yêu thích.

"Đi học về là em đi học về/ Em vào nhà em chào cha mẹ/ Cha em khen rằng con rất ngoan/ Mẹ âu yếm hôn đôi má em". Đi học về chỉ vắn vẹn có bốn câu hát nhưng đã trở thành một trong những ca khúc nổi tiếng nhất dành cho thiếu nhi.

Tìm kiếm "Đi học về" trên Google, chỉ trong chưa đầy một giây có tới gần 4 triệu kết quả, trong khi MV ca khúc do Xuân Mai thể hiện thu hút tới 26 triệu lượt xem. Điều đó đủ thấy *Đi học về* quen thuộc và được yêu thích đến mức nào.

Đi học về gắn liền với nhiều thế hệ thiếu nhi Việt Nam, và có lẽ cũng là một trong những bài hát mà trẻ em thuộc ngay từ khi chưa biết mặt chữ. Thế nhưng, không nhiều người biết ca khúc đã ra đời được 57 năm, và tác giả của ca khúc là nhạc sĩ Hoàng Lê, năm nay cũng đã 76 tuổi.





Nhạc sĩ Hoàng Lâm là tác giả của nhiều ca khúc nổi tiếng về đề tài thiếu nhi.

Đi học về sinh động mà lại dễ hát, dễ thuộc

Chia sẻ với *Zing.vn*, nhạc sĩ Hoàng Lâm cho biết ông sáng tác ca khúc *Đi học về* vào năm 1961 trong một hoàn cảnh "hết sức tình cờ" và không thể đơn giản hơn.

"Một ngày tôi đến chơi nhà của một người bạn, tình cờ một em nhỏ đi học về. Em nhỏ chào cha mẹ, rồi người mẹ hôn con một cái và khen 'Con ngoan quá'. Từ cảnh tượng ấy, tôi viết *Đi học về*, viết rất nhanh thôi, không khó khăn gì cả", tác giả bài hát nhớ lại.

Nhạc sĩ Hoàng Lâm không ngờ rằng ca khúc sáng tác bất chợt như vậy lại được đông đảo khán giả yêu thích. Đến năm 1964-1965, trong thời gian đi sơ tán ở miền núi, nhạc sĩ càng bất ngờ khi những nơi xa xôi như thế, trẻ em cũng đã quá quen thuộc với *Đi học về*.

"Chỉ 3-4 năm, ca khúc đã phổ biến ở khắp mọi nơi. Sau đó thì cả nước đều biết đến *Đi học về*... Sau ngày thống nhất đất nước, tôi có dịp vào Đà Nẵng, ngay tại hội trường tập các cháu thiếu nhi đã cất tiếng hát ca khúc này, và hát rất hay",

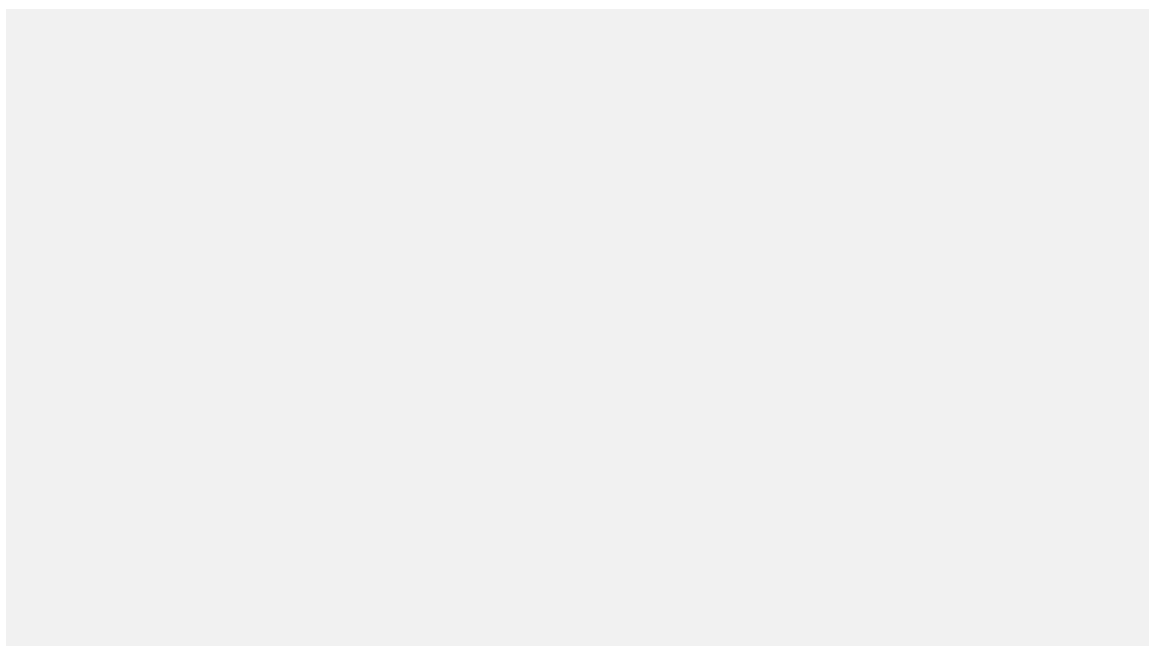
nhạc sĩ cho hay.

Nhạc sĩ Hoàng Luân cũng cho biết ông có nhiều kỷ niệm với *Đi học về*, nhưng đáng nhớ nhất là việc ca khúc được trao giải thưởng của Đài tiếng nói Việt Nam. Buổi lễ trao giải có sự tham dự của Chủ tịch nước Tôn Đức Thắng.

"Chủ tịch nước Tôn Đức Thắng khi đó là Chủ tịch danh dự của Ủy ban nhi đồng thiếu niên. Bác rất quan tâm đến thiếu nhi, rất ủng hộ những sáng tác dành cho thiếu niên nhi đồng. Bác dặn chúng tôi phải làm sao viết nhiều hơn nữa để các ca khúc đến được với trẻ em, với người trẻ", tác giả *Đi học về* chia sẻ.

Trong cuộc trò chuyện với phóng viên, nhạc sĩ Hoàng Luân nhấn mạnh việc không ai nghĩ ca khúc có thể "sống" lâu đến như vậy. Đến nay đã 57 năm nhưng các em nhỏ vẫn yêu thích và cất tiếng hát mỗi ngày.

"Tôi đã viết ra ca khúc bằng hồn nhiên để dành tặng cho trẻ em. *Đi học về* dễ hát, dễ nhớ nhưng vẫn rất sinh động. Có lẽ vì vậy nên ca khúc được mọi người nhớ đến", tác giả lý giải về sự thành công của bài hát.





Nhạc sĩ Hoàng Lân (bên phải) và nhạc sĩ Hoàng Long (bên trái).

"Âm nhạc như dòng sữa tươi mát nuôi lớn trẻ em"

Nhạc sĩ Hoàng Lân là em trai sinh đôi của nhạc sĩ Hoàng Long. Cả hai anh em đều gắn bó mật thiết với âm nhạc thiếu nhi, với nhiều ca khúc nổi tiếng được trẻ em thuộc nằm lòng.

Nhạc sĩ Hoàng Lân cho biết ông sinh sau anh trai Hoàng Long 15 phút. Từ nhỏ hai anh em đã sống chung mái nhà, cùng nghe nhạc và sau này cùng gắn bó với âm nhạc.

"Anh em chúng tôi có lẽ thân thiết hơn các anh em trai khác vì có sự đồng cảm với nhau trong âm nhạc. Ca khúc nào của tôi, anh Hoàng Long cũng là người đầu tiên, đưa ra góp ý, bổ sung, sửa chữa. Và ngược lại. Thế nên đa phần các sáng tác của hai anh em đều để tên chung là Hoàng Long - Hoàng Lân, nhiều người không phân biệt được", nhạc sĩ gào cội cho hay.

Ngoài *Đi học về*, nhạc sĩ Hoàng Long - Hoàng Lân còn có nhiều ca khúc nổi tiếng khác dành cho thiếu nhi như *Bác Hồ - Người cho em tất cả* (1975), *Từ rừng xanh cháu về thăm lăng Bác* (1978), *Mèo con đi học* (1982), *Chúng em cần hòa*

bình...

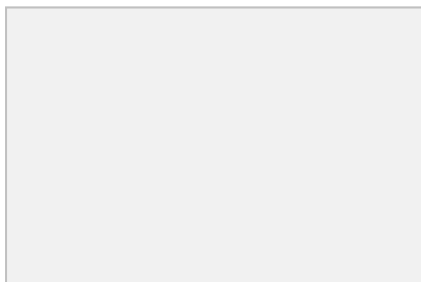
Ở tuổi 76, nhạc sĩ Hoàng Lân tâm sự rằng niềm vui lớn nhất của ông là các ca khúc của mình được đông đảo em nhỏ yêu thích. Và may mắn là những ca khúc đã không bị "nhập kho" qua thời gian.

"Tôi giờ đã đến tuổi nghỉ ngơi nhưng vẫn đam mê, tôi vẫn giảng dạy ở nhiều nơi. Khi nào còn sức lực, còn sức khỏe vẫn sẽ sáng tác. Tôi tâm niệm mình không làm được việc gì lớn lao thì góp sức vào việc nhỏ, như vậy cũng là cách để đóng góp", tác giả chuyên trị nhạc thiếu nhi tâm sự.

Kết thúc cuộc trò chuyện, nhạc sĩ Hoàng Lân bày tỏ sự đau đầu dành cho âm nhạc thiếu nhi hiện nay. Theo nhạc sĩ, âm nhạc thiếu nhi như dòng sữa tươi mát để nuôi lớn trẻ em nhưng hiện nay lại rất ít ca khúc cho thiếu nhi.

"Tôi mong muốn có nhiều người sáng tác, nhiều người tâm huyết với nhạc thiếu nhi hơn nữa. Đáng rằng bây giờ là cơ chế thị trường, thời buổi kinh tế, viết nhạc thiếu nhi nhuận bút ít, giá trị vật chất không nhiều. Nhưng không thể chạy theo thị trường mà bỏ quên tâm hồn của các em nhỏ được", nhạc sĩ Hoàng Lân nói.

Bài liên quan



'Hoàng tử' Giọng hát Việt nhí Đỗ Hoàng Dương lột xác sau 5 năm

Người hâm mộ không khỏi ngạc nhiên với sự thay đổi về ngoại hình lẫn giọng hát của Đỗ Hoàng Dương, thí sinh từng dự thi Giọng hát Việt nhí mùa đầu tiên.



ca khúc Đi học về

Đi học về

nhạc sĩ Hoàng Lân

/ BẠN CÓ THỂ QUAN TÂM

BTS đại diện cho tiếng nói của người trẻ

00:15 1/6/2022 NHẠC HÀN

BTS được mời tới Nhà Trắng để thảo luận với Tổng thống Joe Biden về vấn đề xã hội tại Mỹ. Chuyên gia nhận xét nhóm nam giống "ngọn hải đăng dẫn đường".

Thành viên nhóm Red Velvet gặp sự cố vì trang phục quá ngắn

08:05 31/5/2022 ÂM NHẠC

Khi cùng Red Velvet biểu diễn tại Korea University Festival, Seulgi gặp sự cố. Nữ ca sĩ mặc crop top nên vô tình lộ ngực khi thực hiện vũ đạo.

Tranh cãi việc vũ công 17 tuổi gia nhập nhóm nhảy sexy

02:08 30/5/2022 ÂM NHẠC

Việc Hayun gia nhập Girl Crush đang là chủ đề gây tranh cãi tại Hàn Quốc. Cô hoạt động cùng nhóm từ năm 14 tuổi.

Đông Nhi không biểu diễn ở bán kết Hoa hậu Hoàn vũ sau vụ tẩy chay

14:20 29/5/2022 ÂM NHẠC

Bán kết Hoa hậu Hoàn vũ Việt Nam 2022 diễn ra ngày 21/6 tại TP.HCM với sự tham gia của Văn Mai Hương, Bùi Lan Hương, Orange và Wren Evans.

Khán giả Hàn Quốc tranh cãi về nhóm nhạc nữ 24 thành viên

21:35 2/6/2022 GIẢI TRÍ

Thí sinh Lee Ji Woo của chương trình My Teenage Girl được công bố là thành viên nhóm nhạc nữ TripleS. Nhóm có tổng cộng 24 thành viên.

📸 Vóc dáng đồng hồ cát của nữ ca sĩ 19 tuổi

22:58 2/6/2022 GIẢI TRÍ

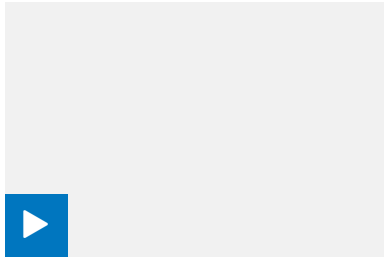
Yuna một lần nữa trở thành tâm điểm gây chú ý nhờ vóc dáng đẹp. Cô là em út và cao nhất nhóm ITZY.



▶ Video HyunA mặc nội y biểu diễn

19:55 29/5/2022 GIẢI TRÍ

HyunA biểu diễn tại lễ hội âm nhạc của Đại học Kyunghee. Nữ ca sĩ lột bỏ áo ngoài và thể hiện tiết mục.



▶ Điệu nhảy sexy với fan nam của nữ ca sĩ BIBI

15:07 31/5/2022 NHẠC HÀN

Nữ ca sĩ BIBI biểu diễn tại lễ hội thường niên của Đại học Hàn Quốc. Cô mời một nam sinh lên sân khấu và thể hiện vũ đạo gợi cảm.

/ XEM NHIỀU



Tạp chí điện tử Tri thức trực tuyến

Cơ quan chủ quản: Hội Xuất bản Việt Nam

Giấy phép báo chí: số 75/GP-BTTTT do Bộ Thông tin và Truyền thông cấp ngày 26/02/2020

Phó tổng biên tập phụ trách: Lâm Quang Hiếu

© 2021 Toàn bộ bản quyền thuộc Tri thức trực tuyến

Tòa soạn: Tầng 7, D29 Phạm Văn Bạch, Quận Cầu Giấy, Hà Nội

Hotline: 0931.222.666 - Email: toasoan@zing.vn

Liên hệ | Tuyển dụng | Quảng cáo

