

Giải trí > Nhạc > Cảm xúc âm nhạc

Thứ bảy, 5/5/2018, 09:48 (GMT+7)

'Ta có hẹn với tháng 5' - lời hẹn với thanh xuân

Ca khúc của Hồ Tiến Đạt qua giọng hát Nguyễn Hà vẽ ra khoảng trời ký ức về tháng 5 dịu dàng nhưng man mác buồn.

Trang nhật ký tháng 5 của bạn viết gì?

"Tỏ tình vào một ngày tháng 5 và đã bị từ chối"

"Người con gái tôi thương sinh tháng 5"

"Yêu một chàng trai tháng 5, chờ một cái hẹn chẳng bao giờ đến"

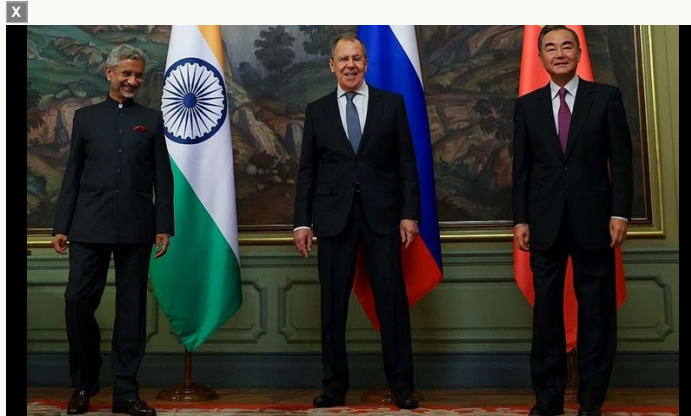
"Tháng 5 bắt đầu một tình yêu khờ dại"

"Tháng 5, mình quyết tâm bỏ lỡ người con trai ấy"

"Tháng 5 của tôi là những cuộc chia tay không hồi kết, cùng những tổn thương day dứt, âm ỉ đến đau lòng"



Advertising



* 'Ta có hẹn với tháng 5' - Nguyễn Hà



Xem nhiều



Dạ hội cựu sinh viên thủ đô: Những thanh âm quá khứ

Branded Content

by Taboola



The genius shopping trick every Prime Member should know

Capital One Shopping



This Is the One Technology People with Diabetes Need

Dexcom



Dallas: Unsold Never-Driven Cars Now Almost Being...

SUV Deals | Search Ads



Mỗi người đều mang một ký ức riêng. Không chỉ tháng 5 con người ta mới yêu nhau, mới chia tay, thất tình hay hò hẹn. Nhưng dấu mốc tháng 5 với tuổi trẻ dường như nhiều cảm xúc hơn. Tháng 5 là lúc khởi đầu nhưng cũng kết thúc nhiều điều. Không còn những trận ẩm ướt dai dẳng sót lại của mùa xuân, tháng 5 bắt đầu mùa hè với nắng tươi, gió lộng và những cơn mưa bất chợt. Tháng 5, học trò rục rịch bước vào mùa chia tay trường lớp - từ đây nhiều mối tình chớm nở hoặc chia xa. Tháng 5, có người lòng thênh thênh như mây trời, cũng có người bắt đầu vương vấn nhớ nhung.

Ta nhớ người ngồi sau ta khi chiều qua
Trên con đường ngày không mưa ta đội nắng đến mặt trời
Kia gió kia ngược lối
Còn em đang mỉm cười
Minh có nhau giữa mùa thành thoi...

Tình yêu thời học trò trong sáng, hồn nhiên và với nhiều người là thứ tình đẹp nhất. Khi còn trẻ, biết bao người đã phăm phăm "ngược đường, ngược nắng" để yêu. Chỉ cần được ở bên nhau, cả thế giới này đều bình yên, tươi đẹp. Điều nhớ nhất sẽ chỉ là nụ cười của chàng trai hay cô gái ta yêu trong buổi chiều hôm ấy. Giai điệu nhẹ nhàng mở ra khung cảnh thời thanh xuân, có hai con người an nhiên yêu giữa tháng 5 đầy nắng gió.

Ta nhớ người tựa vai ta trong ngày gió
Bên ô cửa nhìn xa xăm cần lắm cơn mưa rào
Nghe tim nhịp vu vơ
Lời ra rất vụng về
Mà lòng vui như trẻ thơ nhận được quà

Tình đầu thường không mang nhiều sóng gió. Chưa có nhiều cảm xúc hờn ghen, dằn vặt, trách móc, oán hận, đau buồn, thất vọng. Nó là những nỗi vui vu vơ, nỗi buồn dịu nhẹ. Vui khi được ở bên nhau nói cười. Vui khi được đón đưa, dù lúc bên nhau lóng ngóng, vụng về như đứa trẻ. Miệng nói những lời không đầu không cuối tưởng vô nghĩa nhưng trong lòng hân hoan đến tận nhiều ngày sau.

Hẹn nhau giữa tháng 5 khi trời đang nắng hóa cơn mưa đầu mùa
Đề cơn mưa tưới mát những lắng lo ngày bên nhau đón đưa
Tình yêu hãy giữ yên đây trong vòng tay ta như thế
Vì có em
Đời ấm êm
Minh có nhau như ngày xưa đã từng...

"Tuổi thanh xuân giống như một cơn mưa rào, dù cho bạn từng bị cảm lạnh vì tắm mưa thì bạn vẫn muốn được đắm mình trong cơn mưa ấy lần nữa" - câu nói nổi tiếng từ phim *You Are The Apple of My Eye* thường được trích dẫn trong những câu chuyện về tuổi thanh xuân, về tình yêu thời trẻ. Lời hẹn ước giữa tháng 5 cũng là một biến thể của câu nói đó. Hẹn nhau trong cơn mưa đầu mùa - nhân chứng của những ngày tháng yêu nhau. Cơn mưa tháng 5 không dai dẳng cứ chực chờ xả tròi đất mà ào đến rồi qua mau, khiến bất ngờ xen lẫn thích thú. Điều quan trọng là hai người yêu nhau được cùng sống trong khoảnh khắc cơn mưa ấy, được cùng ướt mưa, được vòng tay ôm sưởi ấm, che chở nhau. Hẹn nhau giữa tháng 5 cũng là hẹn với tuổi thanh xuân, với mối tình thời trẻ. Đó không hẳn là một cuộc hẹn cho tương lai mà là cuộc hồi tưởng về quá khứ gắn với dấu mốc thời gian đặc biệt - tháng 5.

Ngoài *Ta có hẹn với tháng 5*, Hồ Tiến Đạt từng để lại ấn tượng với *Điều vô lý thứ nhất*. Ca khúc của anh đều mang tinh thần nhẹ nhàng, dịu dàng pha chút buồn man mác. Những bài hát thuộc về tuổi trẻ, về người trẻ. Nhiều người nói nhạc Hồ Tiến Đạt có dáng dấp nhạc Quốc Bảo. Tuy nhiên, ca từ, ngữ nghĩa trong bài hát của Tiến Đạt đơn giản hơn. Nó được đón nhận bởi những cảm xúc giản dị, gần gũi, nhất là với giới sinh viên, học trò. Bởi thế, dễ dàng bắt gặp ca khúc của Hồ Tiến Đạt vang lên ở một quán cà phê sinh viên, nơi những người trẻ hát cho nhau nghe hay cùng thả trôi cảm xúc theo đĩa nhạc. Giọng hát Nguyễn Hà như cặp bài trùng giúp nâng bổng giai điệu ca khúc của Hồ Tiến Đạt, khiến nỗi buồn không tù túng, trĩu nặng mà nhẹ bay giữa không trung.



- ['Em ơi, Hà Nội phố' - hoài niệm níu chân kẻ si tình](#)
- ['Quỳnh hương' - tình nhỏ thom lâu của Trịnh Công Sơn](#)

← Trở lại Giải trí

Lưu

Chia sẻ



Ý kiến (2)

Ý kiến của bạn



Quan tâm nhất Mới nhất



phong Phân tích hay quá, cảm ơn Hoàng Thi! Nhớ về tuổi học trò quá! Thoảng cái 30 tuổi rồi!

👍 9 Trả lời Chia sẻ 22:27 5/5/2018

↳ 1 trả lời

Trang chủ

Thời sự

Thể thao

Khoa học

Rao vặt

Tải ứng dụng

Video

Góc nhìn

Pháp luật

Số hóa

Startup

VnExpress

International

Podcasts

Thế giới

Giáo dục

Xe

Mua ảnh
VnExpress

Liên hệ

Tòa soạn

Quảng cáo

Ảnh

Kinh doanh

Sức khỏe

Ý kiến

Vhome

Hợp tác bản quyền

Infographics

Giải trí

Đời sống

Tâm sự

eBox

Đường dây nóng

083.888.0123

(Hà Nội)

082.233.3555

(TP. Hồ Chí Minh)

Mới nhất

Xem nhiều

Tin nóng

Báo điện tử **VN EXPRESS**

RSS | Theo dõi VnExpress trên



Báo tiếng Việt nhiều người xem nhất

Thuộc Bộ Khoa học Công nghệ

Số giấy phép: 548/GP-BTTTT ngày 24/08/2021

Tổng biên tập: Phạm Hiếu

Địa chỉ: Tầng 5, Tòa nhà FPT, 17 phố Duy Tân, Cầu Giấy, Hà Nội

Điện thoại: 024 7300 8899 - máy lẻ 4500

© 1997-2022. Toàn bộ bản quyền thuộc VnExpress